

新北市積穗國民中學 114 學年度 8 年級第 1 學期 校訂課程計畫 設計者： 劉雅瑄

一、課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1. 統整性主題/專題/議題探究課程：「旅遊達人」

2. 社團活動與技藝課程：_____

3. 特殊需求領域課程：_____

4. 其他類課程：_____

二、課程精進：(本學期新創課程免填)

113 學年(自 112 學年度起)同一學期課程審閱意見	本學期課程精進內容
本學期新創課程	

☞上述表格自 113 學年度起正式列入課程計畫備查必要欄位。

☆本局審閱意見請至新北市國中小課程計畫備查資源網下載。

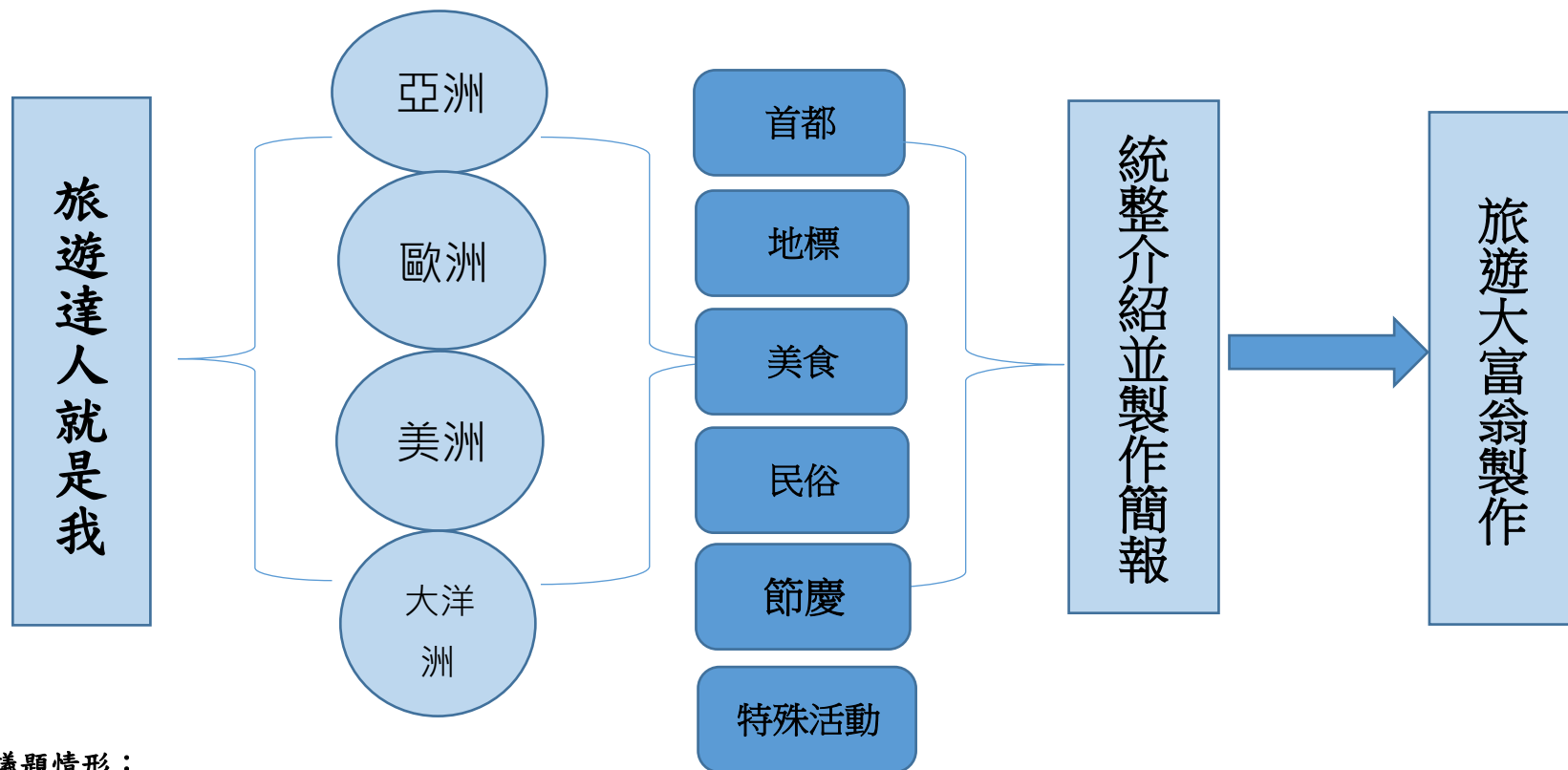
◎當學期課程初、複審後，請將上述欄位自行新增並填入審查意見及精進內容。

三、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習目標
<input type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作	依總綱核心素養項目及具體內涵勾選(至多以 3 個指標為原則)。 <ol style="list-style-type: none"> 1. 在團體中能夠與人溝通協調、相互包容合作，並且能夠運用語言、圖表、肢體等方式表達自己的思考與想法，也能聆聽別人的意見與看法。 2. 充實社會科學之基本知識，以瞭解人與社會、文化和生態環境之多元交互關係。 3. 經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 4. 善用科技知能以進行創造、設計、批判、邏輯、運算等思考。 5. 增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。

五、課程架構：(本部分務必填寫，不可刪除。若有跨年段延續課程，請務必一起呈現，並標註當年級部份。)



六、課程融入議題情形：

勾選注意事項，請仔細閱讀。

- (一) 安全教育(交通安全)、戶外教育及性別平等教育為教育部每年檢視重點，各學年請至少規劃融入2項為原則。
- (二) 融入議題於當週素養導向教學規劃的學習重點中，一定要摘錄議題的實質內涵。

- (三) 每一融入議題須規劃全學年至少 4 節課(亦即，上下學期各至少 2 節課)的深化課程內容，撰寫於當週單元/主題名稱與活動內容欄位要有融入課程引導說明。
- (四) 總體課程架構中，應載明前開任一議題融入彈性學習課程之實施年級及每學期實施節數(上下學期各至少 2 節課)，並敘明議題融入之單元/主題名稱、實施節數及教學重點，且非以班級會自治活動、班級輔導、全校性活動、社團等宣導活動，或提供部分學生選習之課程形式辦理。

1. 是否融入安全教育(交通安全)：是(第_19-20_週) 否

2. 是否融入戶外教育：是(第_2-13_週) 否

3. 是否融入性別平等教育議題：是(第____週) 否

4. 其他議題融入情形(有的請打勾)：性別平等、人權、環境、海洋、品德、法治、科技、資訊、能源、防災、




家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育

七、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第一週 09/1~09/05	<p>1. 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>2. 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>3. 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。</p> <p>4. 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5. 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語</p>	<p>1. 國 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>2. 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>3. 生 A-IV-1 日常科技產品的選用。</p> <p>4. 地 Bd-IV-1 自然環境背景。</p> <p>5. 國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等</p>	<p>旅遊大富翁製作</p> <p>1. 本學期課程介紹</p> <p>2. 隨機分組-四人一組，並推選組長及副組長</p> <p>3. 評分說明</p> <p>4. 準備相關材料</p>	1	教師自編教材	小組討論	<p>1. 參與態度</p> <p>2. 合作能力</p>	<p>1. 多元文化 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力</p> <p>2. 閱讀素養 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

	<p>等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>6. 社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。</p> <p>7. 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>8. 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>9. 國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>10 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文</p>	<p>格式與寫作方法為主。</p> <p>6. 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。</p> <p>7. 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>8 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p>							
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

	關懷與獨立思考能力。								
第二週 09/8-09/12	<p>1. 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>2. 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> <p>3. 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>4. 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p>	<p>1. 國 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>2. 國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p> <p>3. 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。</p> <p>4. 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p>	<p>1. 學習單說明</p> <p>2. 放映影片並完成摘要練習</p> <p>【世界地理知識王】認識國家&首都《Europe 亞洲篇》 https://www.youtube.com/watch?v=00ixjYxDGn</p> <p>3. 小組報告摘要成果</p> <p>4. 教師補充</p> <p>【旅遊達人就是我學習單】</p>	1	<p>(1)教師自編教材</p> <p>(2)影片</p>	小組討論	<p>1. 學習單</p> <p>2. 參與態度</p> <p>3. 合作能力</p>	<p>1. 多元文化多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力</p> <p>2. 閱讀素養閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元</p> <p>3. 戶外教育戶 J5 在團隊活動中，養成</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

	<p>5. 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6. 國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>		<table border="1"> <thead> <tr> <th>洲別</th> <th>國名</th> <th>首都</th> <th>地標</th> <th>美食</th> <th>節慶</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3">亞洲</td> <td rowspan="3">日本</td> <td>東京</td> <td>東京鐵塔</td> <td>壽司 生魚片 拉麵</td> <td>京都的祇園祭</td> </tr> <tr> <td>特殊活動</td> <td>自由發揮</td> <td>國旗(畫出)</td> <td></td> </tr> <tr> <td>北海肚臍祭</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	洲別	國名	首都	地標	美食	節慶	亞洲	日本	東京	東京鐵塔	壽司 生魚片 拉麵	京都的祇園祭	特殊活動	自由發揮	國旗(畫出)		北海肚臍祭								<p>相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
洲別	國名	首都	地標	美食	節慶																								
亞洲	日本	東京	東京鐵塔	壽司 生魚片 拉麵	京都的祇園祭																								
		特殊活動	自由發揮	國旗(畫出)																									
		北海肚臍祭																											
<p>第三週 09/15~09/19</p>	<p>1. 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>1. 國 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>完成群組學習單</p> <p>1. 亞洲國家影片欣賞 【世界地理知識王】認識國家&首都《Europe 亞洲篇》 https://www.youtube.com/watch?v=00ixjYxDGn</p>	<p>1</p>	<p>(1)教師自編教材 (2)影片</p>	<p>(1)小組討論 (2)分組報告</p>	<p>1. 學習單 2. 參與態度 3. 合作能力</p>	<p>1. 多元文化多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>																				

	<p>2. 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> <p>3. 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>4. 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>5. 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6. 國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材</p>	<p>2. 國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p> <p>3. 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。</p> <p>4. 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p>	<p>2. 小組討論景點並完成學習單</p> <p>3. 小組報告學習單成果</p> <p>4. 教師補充</p> <p>【旅遊達人就是我學習單】</p>					<p>多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力</p> <p>2. 閱讀素養 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元</p> <p>3. 戶外教育 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
--	---	--	---	--	--	--	--	---	--

	料，擴充閱讀視野。		<table border="1"> <thead> <tr> <th>洲別</th> <th>國名</th> <th>首都</th> <th>地標</th> <th>美食</th> <th>節慶</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">亞洲</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>特殊活動</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>國旗(畫出)</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>首都</td> <td>地標</td> <td>美食</td> <td>節慶</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>特殊活動</td> <td></td> <td>國旗(畫出)</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	洲別	國名	首都	地標	美食	節慶	亞洲							特殊活動							國旗(畫出)			首都	地標	美食	節慶									特殊活動		國旗(畫出)													
洲別	國名	首都	地標	美食	節慶																																																	
亞洲																																																						
		特殊活動																																																				
				國旗(畫出)																																																		
		首都	地標	美食	節慶																																																	
		特殊活動		國旗(畫出)																																																		
第四週 09/22~09/26	1. 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、	1. 國 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、	完成群組學習單 1. 亞洲國家影片欣賞	1	(1)教師自編教材 (2)影片	(1)小組討論	1. 學習單 2. 參與態度 3. 合作能力	1. 多元文化多 J4 了解不同群體間如何	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨目協同教																																													

	<p>數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>2. 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> <p>3. 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>4. 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>5. 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>2. 國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p> <p>3. 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。</p> <p>4. 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p>	<p>2. 小組討論景點並完成學習單</p> <p>3. 小組報告學習單成果</p> <p>4. 教師補充</p>			<p>(2)運用平板上網搜尋資料</p>		<p>看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力</p> <p>2. 閱讀素養 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元</p> <p>3. 戶外教育 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能</p>	<p>學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>
--	--	---	---	--	--	----------------------	--	---	---

	6. 國 5-IV-6 運用圖書館 (室)、科技工 具，蒐集資 訊、組織材 料，擴充閱讀 視野。								
第五週 09/29-10/3	1. 社 3b-IV-3 使用文字、照 片、圖表、 數據、地圖、 年表、言語 等多種方式， 呈現並解釋 探究結果。 2. 社 3c-IV-1 聆聽他人意 見，表達自 我觀點，並能 以同理心與 他人討論。 3. 視 2-IV-3 能理解藝術產 物的功能與價 值，以拓展多 元視野。 4. 運 c-IV-2	1. 國 Ca-IV-1 各類文本中的 飲食、服飾、 建築形式、交 通工具、名勝 古蹟及休閒娛 樂等文化內 涵。 2. 國 Be-IV-3 在學習應用方 面，以簡報、 讀書報告、演 講稿、劇本等 格式與寫作方 法為主。 3. 資 H-IV-4 媒 體與資訊科技 相關社會議 題。	完成群組學習單 1. 歐洲國家影片欣賞 【世界地理知識王】認 識國家&首都《Europe 歐洲篇》 https://www.youtube.com/watch?v=FGC-mndChw4 2. 小組討論景點並完成學 習單 3. 小組報告學習單成果 4. 教師補充 【旅遊達人就是我學習 單】	1	(1)教師自 編教材 (2)影片	(1)小組討 論 (2)運用平 板上網搜 尋資料	1. 學習單 2. 參與態度 3. 合作能力	1. 多元文化 多 J4 了解不 同群體間如何 看待彼此的 文化。 多 J5 了解及 尊重不同文化 的習俗與禁 忌。 多 J11 增加 實地體驗與行 動學習，落實 文化實踐力 2. 閱讀素養 閱 J8 在學習 上遇到問題 時，願意尋找 課外資料，解 決困難。 閱 J9 樂於參 與閱讀相關 的學習活 動，並與他 人交流。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域 或跨目協同教 學(需另申請 授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

	<p>能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>5. 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6. 國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>4. 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>洲別</th> <th>國名</th> <th>首都</th> <th>地標</th> <th>美食</th> <th>節慶</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">歐洲</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>特殊活動</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>國旗(畫出)</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>首都</td> <td>地標</td> <td>美食</td> <td>節慶</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>特殊活動</td> <td></td> <td>國旗(畫出)</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	洲別	國名	首都	地標	美食	節慶	歐洲							特殊活動							國旗(畫出)			首都	地標	美食	節慶									特殊活動		國旗(畫出)												<p>閱 J10 主動尋求多元</p> <p>3. 戶外教育戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
洲別	國名	首都	地標	美食	節慶																																																	
歐洲																																																						
		特殊活動																																																				
				國旗(畫出)																																																		
		首都	地標	美食	節慶																																																	
		特殊活動		國旗(畫出)																																																		
<p>第六週 10/6~10/10</p>	<p>1. 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，</p>	<p>1. 國 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛</p>	<p>完成群組學習單</p> <p>1. 歐洲國家影片欣賞 【世界地理知識王】認識國家&首都《Europe 歐洲篇》</p>	<p>1</p>	<p>(1)教師自編教材 (2)影片</p>	<p>小組討論</p>	<p>1. 學習單 2. 參與態度 3. 合作能力</p>	<p>1. 多元文化多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化</p>	<p>10/6 中秋節 10/10 國慶日 <input type="checkbox"/>實施跨領域或跨目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p>																																													

	<p>呈現並解釋探究結果。</p> <p>2. 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> <p>3. 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>4. 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>5. 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6. 國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工</p>	<p>樂等文化內涵。</p> <p>2. 國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p> <p>3. 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。</p> <p>4. 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=FGC-mndChw4</p> <p>2. 小組討論景點並完成學習單</p> <p>3. 小組報告學習單成果</p> <p>4. 教師補充</p>					<p>的習俗與禁忌。</p> <p>多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力</p> <p>2. 閱讀素養 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元</p> <p>3. 戶外教育 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	<p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>
--	---	---	--	--	--	--	--	--	---

	具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。								
第七週 10/13~10/17	<p>1. 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>2. 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> <p>3. 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>4. 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他</p>	<p>1. 國 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>2. 國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p> <p>3. 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。</p> <p>4. 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p>	<p>完成群組學習單</p> <p>1. 美洲國家影片欣賞 【世界地理知識王】認識國家&首都《Europe 美洲篇》 https://www.youtube.com/watch?v=6hJzgs52Hy4</p> <p>2. 小組討論景點並完成學習單</p> <p>3. 小組報告學習單成果</p> <p>4. 教師補充</p> <p>【旅遊達人就是我學習單】</p>	1	<p>(1)教師自編教材</p> <p>(2)影片</p>	<p>(1)小組討論</p> <p>(2)運用平板上網搜尋資料</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 參與態度</p> <p>3. 合作能力</p>	<p>1. 多元文化多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力</p> <p>2. 閱讀素養閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元</p> <p>3. 戶外教育</p>	<p>10/14-15 第一次定期評量</p> <p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

	<p>人合作完成作品。</p> <p>5. 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6. 國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>		<table border="1"> <thead> <tr> <th>洲別</th> <th>國名</th> <th>首都</th> <th>地標</th> <th>美食</th> <th>節慶</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">美洲</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>特殊活動</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>國旗(畫出)</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>首都</td> <td>地標</td> <td>美食</td> <td>節慶</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>特殊活動</td> <td></td> <td>國旗(畫出)</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	洲別	國名	首都	地標	美食	節慶	美洲							特殊活動							國旗(畫出)			首都	地標	美食	節慶									特殊活動		國旗(畫出)												<p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
洲別	國名	首都	地標	美食	節慶																																																	
美洲																																																						
		特殊活動																																																				
				國旗(畫出)																																																		
		首都	地標	美食	節慶																																																	
		特殊活動		國旗(畫出)																																																		
<p>第八週 10/20~10/24</p>	<p>1. 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，</p>	<p>1. 國 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛</p>	<p>完成群組學習單</p> <p>1. 美洲國家影片欣賞 【世界地理知識王】認識國家&首都《Europe 美洲篇》 https://www.youtube.</p>	<p>1</p>	<p>(1)教師自編教材 (2)世界地圖 (3)影片</p>	<p>(1)小組討論 (2)運用平板上網搜尋資料</p>	<p>1. 學習單 2. 參與態度 3. 合作能力</p>	<p>1. 多元文化多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p>																																													

	<p>呈現並解釋探究結果。</p> <p>2. 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> <p>3. 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>4. 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>5. 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6. 國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工</p>	<p>樂等文化內涵。</p> <p>2. 國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p> <p>3. 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。</p> <p>4. 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p>	<p>com/watch?v=6hJzgs52Hy4</p> <p>2. 小組討論景點並完成學習單</p> <p>3. 小組報告學習單成果</p> <p>4. 教師補充</p>					<p>的習俗與禁忌。</p> <p>多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力</p> <p>2. 閱讀素養 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元</p> <p>3. 戶外教育 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能</p>	<p>2. 協同節數：</p> <hr/>
--	---	---	---	--	--	--	--	---	-----------------------

	具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。								
第九週 10/27~10/31	<p>1. 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>2. 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> <p>3. 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>4. 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他</p>	<p>1. 國 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>2. 國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p> <p>3. 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。</p> <p>4. 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p>	<p>完成群組學習單</p> <p>1. 大洋洲國家影片欣賞 【世界地理知識王】認識國家&首都《Europe 大洋洲篇》 https://www.youtube.com/watch?v=2kVn6DbkrIlg</p> <p>2. 小組討論景點並完成學習單</p> <p>3. 小組報告學習單成果</p> <p>4. 教師補充</p> <p>【旅遊達人就是我學習單】</p>	1	<p>(1)教師自編教材</p> <p>(2)世界地圖</p> <p>(3)影片</p>	<p>(1)小組討論</p> <p>(2)運用平板上網搜尋資料</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 參與態度</p> <p>3. 合作能力</p>	<p>1. 多元文化多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力</p> <p>2. 閱讀素養閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元</p> <p>3. 戶外教育</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

人合作完成作品。
 5. 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。
 6. 國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。

洲別	國名	首都	地標	美食	節慶
大洋洲					
		特殊活動			
				國旗(畫出)	
		首都	地標	美食	節慶
		特殊活動		國旗(畫出)	

戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。

<p>第十週 11/3~11/7</p>	<p>1. 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 2. 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 3. 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 4. 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 5. 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領</p>	<p>1. 國 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 2. 國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 3. 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 4. 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p>	<p>完成群組學習單</p> <ol style="list-style-type: none"> 大洋洲影片欣賞 【世界地理知識王】認識國家&首都《Europe 大洋洲篇》 https://www.youtube.com/watch?v=2kVn6DbkrIg 小組討論景點並完成學習單 小組報告學習單成果 教師補充 	<p>1</p>	<p>(1)教師自編教材 (2)世界地圖 (3)影片</p>	<p>(1)小組討論 (2)運用平板上網搜尋資料</p>	<p>1. 學習單 2. 參與態度 3. 合作能力</p>	<p>1. 多元文化 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力 2. 閱讀素養 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元 3. 戶外教育 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>
--------------------------	--	---	---	----------	--	----------------------------------	---------------------------------------	--	--

	<p>域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6. 國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>								
<p>第十一週 11/10~11/14</p>	<p>1. 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>2. 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>3. 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。</p> <p>4. 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為</p>	<p>1. 國 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>2. 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>3. 生 A-IV-1 日常科技產品的選用。</p>	<p>1. 小組旅遊主題介紹: 景點篇 (擇一國家)</p> <p>2. 小組就其收集的資料討論並整合並製作成 PPT</p> <p>3. 各組輪流發表，並提出問題討論</p> <p>4. 老師補充並講評</p>	<p>1</p>	<p>(1) 教師自編教材</p> <p>(2) 世界地圖</p>	<p>(1) 小組討論</p> <p>(2) 運用平板上網搜尋資料</p> <p>(3) 上台發表</p>	<p>1. PPT</p> <p>2. 參與態度</p> <p>3. 合作能力</p>	<p>1. 多元文化多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力</p> <p>2. 閱讀素養閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>



	<p>解決問題的能力。</p> <p>5. 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>6. 社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。</p> <p>7. 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>8. 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>9. 國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材</p>	<p>4. 地 Bd-IV-1 自然環境背景。</p> <p>5. 國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p> <p>6. 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。</p> <p>7. 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>8. 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p>						<p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元</p> <p>3. 戶外教育 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
--	---	--	--	--	--	--	--	---	--

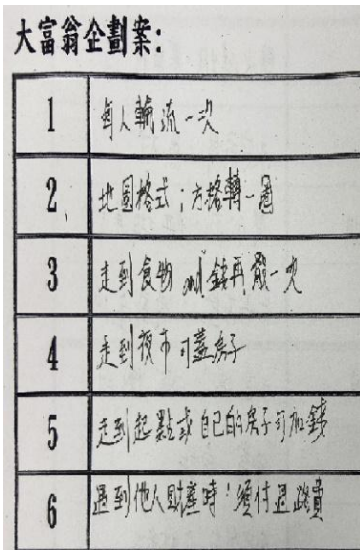
	料，擴充閱讀視野。 10 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。								
第十二週 11/17~11/21	<ol style="list-style-type: none"> 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 國 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 地 Bd-IV-1 自然環境背景。 	<ol style="list-style-type: none"> 小組旅遊主題介紹：美食篇(擇一國家) 小組就其收集的資料討論並整合並製作成 PPT 各組輪流發表，並提出問題討論 老師補充並講評 <div data-bbox="750 790 1108 949"> <p>布魯特香腸 Blutwurst</p> <p>烹煮方法：血腸屬於熟制香腸，但人們通常會將它再煮一遍，作為熱食享用。</p> <p>吃法：通常作為主食，在德國城市科隆有一道名為 Himmel und Erde 的菜，以熱呼呼的血腸佐以甜蘋果醬和馬鈴薯泥一起享用。</p>  </div> <div data-bbox="772 997 1108 1252">  <p>赫拉神廟</p> <p>赫拉神廟位於希臘雅典，是古希臘最重要的神廟之一，供奉天后赫拉。神廟由多利安柱式支撐，是古希臘建築藝術的傑作。神廟在公元前 480 年波斯人焚毀後，於 1780 年重新發現。現存建築為 17 世紀重建，原址已無存。</p> </div>	1	<ol style="list-style-type: none"> (1)教師自編教材 (2)世界地圖 	<ol style="list-style-type: none"> (1)小組討論 (2)用平板上網搜尋資料 (3)上台發表 	<ol style="list-style-type: none"> 1. PPT 2. 參與態度 3. 合作能力 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 多元文化多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力 2. 閱讀素養閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活 	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨目協同教學(需另申請授課鐘點費) <ol style="list-style-type: none"> 1. 協同科目： 2. 協同節數：

	<p>5. 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>6. 社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。</p> <p>7. 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>8. 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>9. 國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>5. 國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p> <p>6. 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。</p> <p>7. 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>8. 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p>						<p>動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元</p> <p>3. 戶外教育 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

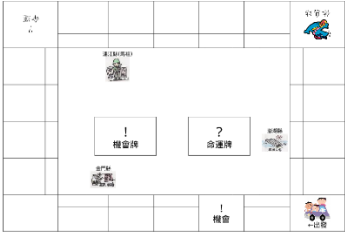
	10 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。								
第十三週 11/24~11/28	<p>1. 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>2. 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>3. 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。</p> <p>4. 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5. 社 3b-IV-3 使用文字、照</p>	<p>1. 國 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>2. 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>3. 生 A-IV-1 日常科技產品的選用。</p> <p>4. 地 Bd-IV-1 自然環境背景。</p> <p>5. 國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、</p>	<p>1. 小組旅遊主題介紹：節慶文化篇(擇一國家)</p> <p>2. 小組就其收集的資料討論並整合並製作成 PPT</p> <p>3. 各組輪流發表，並提出問題討論</p> <p>4. 老師補充並講評</p>	1	<p>(1)教師自編教材</p> <p>(2)世界地圖</p>	<p>(1)小組討論</p> <p>(2)用平板上網搜尋資料</p> <p>(3)上台發表</p>	<p>1. PPT</p> <p>2. 參與態度</p> <p>3. 合作能力</p>	<p>1. 多元文化多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

	<p>片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>6. 社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。</p> <p>7. 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>8. 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>9. 國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>10 表 3-IV-2 能運用多元創</p>	<p>讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p> <p>6. 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。</p> <p>7. 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>8 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p>						<p>閱 J10 主動尋求多元</p> <p>3. 戶外教育戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

	作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。								
第十四週 12/1~12/5	<p>1. 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>2. 國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>3. 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品</p> <p>4. 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社</p>	<p>1. 地 3b-V-1 從各式地圖、航空照片圖、衛星影像，網路與文獻、實驗、田野實察等，蒐集和解決問題有關的資料。</p> <p>2. 公 3c-V-1 傾聽他人意見並澄清彼此觀點。</p> <p>3. 國 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>4. 國 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝</p>	<p>旅遊大富翁製作</p> <p>1. 小組討論製作策略</p> <p>2. 完成世界旅遊桌遊企畫書</p> <p>3. 各組輪流發表，並提出問題討論</p> <p>4. 老師補充並講評</p>	1	<p>(1)教師自編教材</p> <p>(2)世界地圖</p>	<p>(1)小組討論</p> <p>(2)用平板上網搜尋資料</p> <p>(3)上台發表</p>	<p>1. 旅遊企劃書</p> <p>2. 參與態度</p> <p>3. 合作能力</p>	<p>1. 多元文化多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力</p> <p>2. 閱讀素養閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元</p>	<p>12/3-4 第二次定期評量</p> <p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>



	<p>會文化的理解。</p> <p>5. 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>5. 國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p> <p>6. 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。</p> <p>7. 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>8. 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>大富翁企劃案：</p> <table border="1" data-bbox="741 172 1111 571"> <tr><td>1</td><td>認識大富翁，了解大富翁的遊戲規則</td></tr> <tr><td>2</td><td>分析大富翁的遊戲過程</td></tr> <tr><td>3</td><td>分析大富翁的遊戲特色(策略)</td></tr> <tr><td>4</td><td>從大富翁的遊戲中，學習大富翁的遊戲規則</td></tr> <tr><td>5</td><td>分析大富翁的遊戲過程</td></tr> <tr><td>6</td><td>分析大富翁的遊戲過程</td></tr> <tr><td>7</td><td>分析大富翁的遊戲過程</td></tr> </table>	1	認識大富翁，了解大富翁的遊戲規則	2	分析大富翁的遊戲過程	3	分析大富翁的遊戲特色(策略)	4	從大富翁的遊戲中，學習大富翁的遊戲規則	5	分析大富翁的遊戲過程	6	分析大富翁的遊戲過程	7	分析大富翁的遊戲過程						
1	認識大富翁，了解大富翁的遊戲規則																						
2	分析大富翁的遊戲過程																						
3	分析大富翁的遊戲特色(策略)																						
4	從大富翁的遊戲中，學習大富翁的遊戲規則																						
5	分析大富翁的遊戲過程																						
6	分析大富翁的遊戲過程																						
7	分析大富翁的遊戲過程																						
<p>第十五週 12/8~12/12</p>	<p>1. 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為</p>	<p>1. 地 3b-V-1 從各式地圖、航空照片圖、衛星影像，網路與文獻、實驗、田野實察</p>	<p>旅遊大富翁製作</p> <p>1. 準備半開雲彩紙及繪畫用具</p> <p>2. 小組分工繪製</p> <p>3. 以區域物產特色、地形、旅遊景點、建築、</p>	<p>1</p>	<p>(1)教師自編教材 (2)世界地圖</p>	<p>(1)小組討論 (2)用平板上網搜尋資料</p>	<p>1. 旅遊大富翁 2. 參與態度 3. 合作能力</p>	<p>1. 多元文化多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p>														

	<p>解決問題的能力。</p> <p>2. 國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>3. 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品</p> <p>4. 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>5. 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p> <p>6. 藝-J-C2 透過藝術實踐，</p>	<p>等，蒐集和解決問題有關的資料。</p> <p>2. 公 3c-V-1 傾聽他人意見並澄清彼此觀點。</p> <p>3. 國 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>4. 國 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>5. 國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p>	<p>人文、食物...作為製作大富翁的內容</p> <p>4. 完成亞洲景點製作</p> <p>5. 小組分享成果</p> 			<p>(3)上台發表</p>		<p>的習俗與禁忌。</p> <p>多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力</p> <p>2. 閱讀素養 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元</p>	<p>2. 協同節數：</p> <hr/>
--	--	--	--	--	--	----------------	--	--	-----------------------

	建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力	6. 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 7. 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 8. 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。							
第十六週 12/15~12/19	1. 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 2. 國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 3. 運 c-IV-2	1. 地 3b-V-1 從各式地圖、航空照片圖、衛星影像，網路與文獻、實驗、田野實察等，蒐集和解決問題有關的資料。 2. 公 3c-V-1 傾聽他人意見並澄清彼此觀點。 3. 國 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到	旅遊大富翁製作 1. 準備半開雲彩紙及繪畫用具 2. 小組分工繪製 3. 以區域物產特色、地形、旅遊景點、建築、人文、食物…作為製作大富翁的內容 4. 完成歐洲景點製作 5. 小組分享成果	1	(1)教師自編教材 (2)世界地圖	(1)小組討論 (2)用平板上網搜尋資料 (3)上台發表	1. 旅遊大富翁 2. 參與態度 3. 合作能力	1. 多元文化多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力 2. 閱讀素養閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品

4. 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。

5. 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。

6 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力

說服、建構、批判等目的。
4. 國 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。

5. 國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。

6. 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。

7. 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。

8. 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。



閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。
閱 J10 主動尋求多元

<p>第十七週 12/22~12/26</p>	<p>1. 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 2. 國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 3. 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品 4. 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 5. 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知</p>	<p>1. 地 3b-V-1 從各式地圖、航空照片圖、衛星影像，網路與文獻、實驗、田野實察等，蒐集和解決問題有關的資料。 2. 公 3c-V-1 傾聽他人意見並澄清彼此觀點。 3. 國 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 4. 國 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 5. 國 Be-IV-3 在學習應用方</p>	<p>旅遊大富翁製作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 準備半開雲彩紙及繪畫用具 2. 小組分工繪製 3. 以區域物產特色、地形、旅遊景點、建築、人文、食物…作為製作大富翁的內容 4. 完成美洲景點製作 5. 小組分享成果 	<p>1</p>	<p>(1)教師自編教材 (2)世界地圖</p>	<p>(1)小組討論 (2)用平板上網搜尋資料 (3)上台發表</p>	<p>1. 旅遊大富翁 2. 參與態度 3. 合作能力</p>	<p>1. 多元文化 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力 2. 閱讀素養 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>
-----------------------------	---	--	---	----------	------------------------------	---	---	---	--

	<p>能，因應生活情境尋求解決方案。</p> <p>6. 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力</p>	<p>面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p> <p>6. 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。</p> <p>7. 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>8. 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>							
<p>第十八週 12/29-01/2</p>	<p>1. 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>2. 國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資</p>	<p>1. 地 3b-V-1 從各式地圖、航空照片圖、衛星影像，網路與文獻、實驗、田野實察等，蒐集和解決問題有關的資料。</p> <p>2. 公 3c-V-1 傾聽他人意見</p>	<p>旅遊大富翁製作</p> <p>1. 準備半開雲彩紙及繪畫用具</p> <p>2. 小組分工繪製</p> <p>3. 以區域物產特色、地形、旅遊景點、建築、人文、食物...作為製作大富翁的內容</p> <p>4. 完成大洋洲景點製作</p> <p>5. 小組分享成果</p>	1	<p>(1)教師自編教材</p> <p>(2)世界地圖</p>	<p>(1)小組討論</p> <p>(2)用平板上網搜尋資料</p> <p>(3)上台發表</p>	<p>1. 旅遊大富翁</p> <p>2. 參與態度</p> <p>3. 合作能力</p>	<p>1. 多元文化多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

	<p>訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>3. 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品</p> <p>4. 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>5. 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p> <p>6. 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力</p>	<p>並澄清彼此觀點。</p> <p>3. 國 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>4. 國 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>5. 國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p> <p>6. 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。</p> <p>7. 視 E-IV-2 平面、立體及</p>						<p>2. 閱讀素養 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		複合媒材的表現技法。 8. 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。										
第十九週 1/5~1/9	<p>1. 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>2. 國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>3. 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品</p> <p>4. 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對</p>	<p>1. 地 3b-V-1 從各式地圖、航空照片圖、衛星影像，網路與文獻、實驗、田野實察等，蒐集和解決問題有關的資料。</p> <p>2. 公 3c-V-1 傾聽他人意見並澄清彼此觀點。</p> <p>3. Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>4. 國 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交</p>	<p>旅遊大富翁製作</p> <p>1. 準備製作機會、命運卡(以各國旅遊時可能會遇到的事故或遭遇作為發想完成卡牌製作。)</p> <p>2. 完成相關的遊戲資料(例如:卡牌製作、空白處插畫、美編...)</p> <p>3. 小組分享成果</p>	1	<p>(1)教師自編教材</p> <p>(2)世界地圖</p>	<p>(1)小組討論</p> <p>(2)用平板上網搜尋資料</p> <p>(3)上台發表</p>	<p>1. 旅遊大富翁</p> <p>2. 參與態度</p> <p>3. 合作能力</p> <p>4. 學習單</p>	<p>. 多元文化</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力</p> <p>2. 閱讀素養</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>			
			<p>旅遊大富翁學習單</p> <p>【機會卡製作內容】組別：</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>序號</th> <th>「機會卡」以「生活經驗」為設定情境內容</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>到法國旅遊走路過馬路被車撞傷，送醫後受驚過度回到起點</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>泡溫泉泡到昏倒送醫急救，花費 2000 元</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4</td> <td></td> </tr> <tr> <td>5</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	序號	「機會卡」以「生活經驗」為設定情境內容	1	到法國旅遊走路過馬路被車撞傷，送醫後受驚過度回到起點	2	泡溫泉泡到昏倒送醫急救，花費 2000 元	3		4
序號	「機會卡」以「生活經驗」為設定情境內容											
1	到法國旅遊走路過馬路被車撞傷，送醫後受驚過度回到起點											
2	泡溫泉泡到昏倒送醫急救，花費 2000 元											
3												
4												
5												

	<p>生活環境及社會文化的理解。</p> <p>5. 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p> <p>6.</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力</p>	<p>通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>5. 國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p> <p>6. 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。</p> <p>7. 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>8. 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>旅遊大富翁學習單</p> <p>【命運卡製作內容】組別：</p> <table border="1" data-bbox="741 212 1111 587"> <tr> <td>序號</td> <td>「命運卡」以「法律」為設定情境內容</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>酒駕被抓罰款 3600 元</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>拾金不昧送警局被表揚得獎金 1000 元</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4</td> <td></td> </tr> <tr> <td>5</td> <td></td> </tr> </table>	序號	「命運卡」以「法律」為設定情境內容	1	酒駕被抓罰款 3600 元	2	拾金不昧送警局被表揚得獎金 1000 元	3		4		5						<p>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p> <p>安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p>	
序號	「命運卡」以「法律」為設定情境內容																				
1	酒駕被抓罰款 3600 元																				
2	拾金不昧送警局被表揚得獎金 1000 元																				
3																					
4																					
5																					
<p>第二十週、第二十一週 1/12~1/20</p>	<p>1. 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為</p>	<p>1. 地 3b-V-1 從各式地圖、航空照片圖、衛星影像，網路與文獻、實</p>	<p>旅遊大富翁製作</p> <p>1. 準備製作相關材料</p> <p>2. 完成相關的遊戲資料(例如:卡牌製作、空白處插畫、美編…)</p>	<p>1</p>	<p>(1)教師自編教材 (2)世界地圖</p>	<p>(1)小組討論 (2)用平板上網搜尋資料</p>	<p>1. 旅遊大富翁 2. 參與態度 3. 合作能力 4. 學習單</p>	<p>1. 多元文化多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	<p>1/15-16 第三次定期評量 1/20 結業式 <input type="checkbox"/>實施跨領域或跨目協同教</p>												

解決問題的能力。
 2. 國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。
 3. 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品
 4. 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。
 5. 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。
 6. 藝-J-C2 透過藝術實踐，

驗、田野實察等，蒐集和解決問題有關的資料。
 2. 公 3c-V-1 傾聽他人意見並澄清彼此觀點。
 3. 國 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。
 4. 國 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。
 5. 國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。

3. 小組分享成果並试玩。



(3)上台發表

多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。
 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力
 2. 閱讀素養
 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。
 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。
 閱 J10 主動尋求多元
 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。
 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。

學(需另申請授課鐘點費)
 1. 協同科目：
 2. 協同節數：

	建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力	6. 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 7. 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 8. 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。							
--	---------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--

八、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)

否，全學年都沒有(以下免填)。

有，部分班級，實施的班級為：_____。

有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： _____			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。