

新北市積穗國民中學 115學年度九年級第1學期部定課程計畫 設計者：簡麗珠

一、課程類別：

- 1.☐國語文 2.☐英語文 3.☐數學 4.☐社會 5.☐自然科學 6.☐健康與體育 7.☐藝術 8.☐科技 9.■綜合活動
10.☐閩南語文 11.☐客家語文 12.☐原住民族語文： 13.☐新住民語文： 14.☐臺灣手語

二、課程內容修正回復：

當學年當學期課程審閱意見	對應課程內容修正回復

三、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
--------	----------

☒ A1身心素質與自我精進 ☒ A2系統思考與解決問題 ☐ A3規劃執行與創新應變 ☐ B1符號運用與溝通表達 ☐ B2科技資訊與媒體素養 ☐ B3藝術涵養與美感素養 ☐ C1道德實踐與公民意識 ☐ C2人際關係與團隊合作 ☒ C3多元文化與國際理解	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。
---	--

五、課程架構：

三上	
主題三 家庭面面觀	主題四 品味文化趣
單元1 愛啃我的家	單元1 饗宴臺灣
單元2 家庭萬花筒	單元2 行腳世界

六、 素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第一週	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。	主題三家庭面面觀 單元一愛啃我的家 活動一：家庭事件簿 一、教師引言： 二、教師引導學生分組討論，依照家庭發展歷程，每個家庭在不同階段所需要面對的問題不盡相同： （一）新婚無子女：新婚生活的適應。 （二）家有新生兒階段：新手爸媽的焦慮。 （三）家有學齡前兒童階段：照顧孩子的壓力。 （四）家有學齡兒童階段：孩子管教的衝突。 （五）家有青少年子女階段：工作生涯與子女教養。 （六）子女離家階段：孩子長大離家。 （七）中年父母與退休階段：老年生活適應。 三、各組派代表上臺分享。 四、教師引導學生思考：面對各階段的家庭問題，你認為有	1	單槍、投影片、分組活動場地	合作學習法：小組分工，完成討論，並於課堂中分享或報告。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【家庭暴力防治課程】	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

			哪些資源或方法可以幫助家庭成員解決問題？ 五、請學生回家訪問家人 本節結束 【議題融入與延伸學習】 家庭教育：透過家庭發展理論與情境模擬，分析家庭各階段的變化與問題，理解家庭發展歷程。 品德教育：藉由戲劇模擬與問題討論，培養學生理性溝通、合作解決問題的能力，建立和諧的人際關係。						
第二週	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。	主題三家庭面面觀 單元一愛啃我的家 活動一：家庭事件簿 一、教師詢問訪問結果，請同學自由回答。 二、教師引導學生思考 三、請學生和小組伙伴分享訪問家人結果，思考這些挑戰需要哪些能力來突破，並將討論結果記錄於課本頁面空格中。 四、活動小省思 （一）家庭所面臨的問題或衝突大概分為哪幾種類別？ 例：子女教養、家庭經濟、夫妻相處、親子關係、家務工作、工作與家庭等類別。	1	單槍、投影片、分組活動場地	合作學習法：小組分工，完成討論，並於課堂中分享或報告。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【家庭暴力防治課程】	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目：_____ 2. 協同節數：_____

			(二) 我需要具備哪些能力或擁有什麼資源較有機會解決家庭問題？ 五、學生自由發表。 六、家庭小事件・成長大學問 1. 發生了什麼事？ 請簡單描述一個家中最近發生的事件。 2. 大家的想法一樣嗎？ 試著寫出事件中不同家庭成員的想法與反應。 3. 最後怎麼解決的？ 想一想：事件後，家人做了哪些行動來解決問題？結果如何？ 4. 我的學習與感受 自己從這次事件中學到什麼？有什麼樣的感受或想法呢？ 參、教師小結。 本節結束 【議題融入與延伸學習】 家庭教育：透過家庭發展理論與情境模擬，分析家庭各階段的變化與問題，理解家庭發展歷程。 品德教育：藉由戲劇模擬與問題討論，培養學生理性溝通、合作解決問題的能力，建立和諧的人際關係。						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

第三週	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。	主題三家庭面面觀 單元一愛我的家 活動二 衝突好好說 一、教師引言 二、教師說明：面對壓力或衝突事件時，身邊的「資源」與自己擁有的「信念」可以幫助我們適應新的壓力與挑戰。 三、衝突解決五步驟 （一）軟化：減少指責，用「我」開頭表達感受。 （二）和好：表達自己是多麼看重彼此關係。 （三）安撫：情緒恢復後，再進行溝通。 （四）妥協：放下身段，站在對方的立場。 （五）包容：相互尊重和理解。 四、請各組相互討論還有哪些能避免衝突或解決問題的方法，並將討論結果寫在課本表格中。 五、活動小省思 （一）在家裡，哪些事情或情況最容易引起家人發生口角或爭執？ 參考答案：課業問題，現在正面臨升學的選擇，要念高中還是高職、選哪間學校，跟父母意見不同導致家庭氣氛很僵。談戀愛也是，為什麼國中生就不能談戀愛？總是說會影響課	1	單槍、投影片、分組活動場地	合作學習法：小組分工，完成討論，並於課堂中分享或報告。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【家庭暴力防治課程】	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
------------	--	---	---	----------	----------------------	------------------------------------	---	---	--

			業，但相互鼓勵一起念書，不是很好嗎？ （二）你還知道哪些避免衝突的方法或溝通的原則？ 三明治溝通法：上層，以認同與肯定的態度，提出認為對方好的地方；中間，提出對方不好或是待改進的建議／指責；下層，以支持與信任的語氣提出整體看法，鼓勵對方改進。 本節結束 【議題融入與延伸學習】 家庭教育：透過家庭發展理論與情境模擬，分析家庭各階段的變化與問題，理解家庭發展歷程。 品德教育：藉由戲劇模擬與問題討論，培養學生理性溝通、合作解決問題的能力，建立和諧的人際關係。						
第四週	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。	主題三家庭面面觀 單元一愛我的家 活動三：短劇開麥拉 一、教師引言： 二、劇本撰寫與小組分工 （一）請學生參考課本頁面中的劇本範例：沉迷電腦遊戲的翰寶 （二）教師針對討論劇本內容說明 1. 劇本主題內容擬定	1	單槍、投影片、分組活動場地	合作學習法：小組分工，完成討論，並於課堂中分享或報告。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目：_____ 2. 協同節數：_____

			(1) 劇本要訂一個明確的主題，可從兩個參考範例中選一個延伸討論（如：沉迷電腦遊戲、爸媽要離婚！），主題不僅能避免討論時失去焦點，貼近生活的主題能更進一步吸引觀眾注意。教師可建議學生回想自己在家庭生活中曾經發生的問題或衝突事件訂定劇本主題。 (2) 根據主題延伸研究劇本內容，重點在解決家庭問題的策略方法，討論解決方案時，可善加利用曾經學過的理家技巧及良好家人互動方式，或是參考相關書籍、影片、網站等資訊，增加內容安排的豐富性，並編寫成劇本！ 2 劇本撰寫基本格式 (1) 劇情大綱：簡單說明短劇內容。 (2) 人物表：交代出場的人物特色。 (3) 場景：標明地點、時間、演出人員。 (4) 對白：演出人員的對話內容。 (5) 動作：演出時配合劇情需求的動作。 本節結束 【議題融入與延伸學習】 家庭教育：透過家庭發展理論與情境模擬，分析家庭各階段					【家庭暴力防治課程】	
--	--	--	---	--	--	--	--	--------------------------	--

			的變化與問題，理解家庭發展歷程。 品德教育：藉由戲劇模擬與問題討論，培養學生理性溝通、合作解決問題的能力，建立和諧的人際關係。						
第五週	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。	主題三家庭面面觀 單元一愛我的家 活動三：短劇開麥拉 三、教師引言 1. 課本頁面有提供一個場景《不是你一個人在煩惱》，教師可請學生從漫畫事件中做延伸討論，資訊站也提供其他範例做參考。除此之外，學生也能回想自己在家庭生活中曾經發生的問題或衝突事件，研究解決問題的策略，並編寫成劇本。討論解決方案時，可善加利用曾經學過的理家技巧及良好家人互動方式！ 2. 教師可提醒學生在進行活動時，要注意小組伙伴感受，尊重他人想法，避免謾罵或指責的情形出現。 3. 教師可提醒學生依照自己的專長與興趣，選擇適合自己的工作，並鼓勵學生發揮個人創意，增添戲劇精彩度。 4. 鼓勵學生準備相關道具，增加視覺效果。	1	單槍、投影片、分組活動場地	合作學習法：小組分工，完成討論，並於課堂中分享或報告。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 【品德教育】 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【家庭暴力防治課程】	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

			5. 教師可視教學狀況與時間，讓學生採以即興或半即興演出，透過即時、未排練的內容，引導學生反省當下的反應與想法，進而與全班討論。 6. 短劇演出時，學生的表演內容或許與一般所想的家庭衝突解決有所落差，教師須引導觀看的學生給予回饋，並藉該例進行探討，找出較適宜的解決方式，避免學生流於人身攻擊。 四、教師小結。 本節結束 【議題融入與延伸學習】 家庭教育：透過家庭發展理論與情境模擬，分析家庭各階段的變化與問題，理解家庭發展歷程。 品德教育：藉由戲劇模擬與問題討論，培養學生理性溝通、合作解決問題的能力，建立和諧的人際關係。						
第六週	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。	主題三家庭面面觀 單元一愛我的家 活動三：短劇開麥拉 一、教師引言 二、正式登場 （一）各小組進行最後準備工作。	1	單槍、投影片、分組活動場地	合作學習法：小組分工，完成討論，並於課堂中分享或報告。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目：_____ 2. 協同節數：_____

			(二) 各小組依事前決定好的出場順序表演短劇，每組時間約為3—4分鐘。 (三) 教師引導學生觀賞表演時，將所看到的家庭問題、解決問題方式記錄於課本頁面中，並請學生思考自己面對同樣問題的處理或解決方式。 (四) 請學生依照曾經學過的良好家庭關係經營原則來為各小組短劇表演內容評估其問題解決方式合適度，提出建議與回饋。 (五) 教師根據各小組短劇演出說明並提問：在短劇表演過程中，你最欣賞哪一小組的問題解決方式？哪些同學或小組的表現令人讚嘆？ (六) 學生自由發表意見。 三、教師說明 (一) 透過一連串活動，我們了解家庭樣貌是不斷變動的，家庭成員彼此都在變動中相互成長，唯有體會家人重要性，調整自己心態，學習處理家庭中可能發生的衝突問題，才有機會讓家庭生活更美滿。 (二) 請學生根據課本頁面中的說明，寫下一個近期內自己在家庭生活中想改善的家庭問題，擬定一套具體可行的家庭生活改善計畫，並實際執行於家庭中。				品 J8 理性溝通與問題解決。	
--	--	--	--	--	--	--	-----------------	--

			參、教師小結。 <u>本節結束</u> 【議題融入與延伸學習】 家庭教育：透過家庭發展理論與情境模擬，分析家庭各階段的變化與問題，理解家庭發展歷程。 品德教育：藉由戲劇模擬與問題討論，培養學生理性溝通、合作解決問題的能力，建立和諧的人際關係。						
第七週	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	家 Db-IV-1 家庭組成及文化多元性對自我發展的影響，以及少子女化、高齡化與家庭結構變遷的關聯。	主題三家庭面面觀 單元二家庭萬花筒(第一次段考) 活動一 我的家庭光譜 一、教師引言 二、活動說明 請參考圈圈中的問題，訪問家人對家庭的看法，並將蒐集到的資訊放在下方星星框中，最後與小組伙伴分享家人對家庭的期待為何？ (一) 最常花時間做家事的是？ (二) 誰是家中的一家之主？ (三) 用一句話形容家？ (四) 什麼樣的教養方式才是好的？ (五) 家人相處之道？	1	投影片、投影設備	合作學習法：小組分工，完成討論，並於課堂中分享或報告。	1. 學生自評：(1) 自己在課堂上投入的活動情形。(2) 獨家報導完成度。 2. 教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【性別平等教育】 性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目：_____ 2. 協同節數：_____ 第一次段考 10/15-10/16

			(六)身為小孩的家庭責任是什麼？ (七)傳統家庭責任有哪些？ 三、教師引導學生思考 四、活動小省思 每個家中成員對家庭的看法有什麼不同？這些差異和社會中對家庭樣貌的期待有什麼關聯性呢？ <u>本節結束</u> 【議題融入與延伸學習】 家庭教育：透過觀察家庭生活與分析社會調查資料，引導學生理解社會與環境變遷對個人與家庭的影響。 性別平等教育：在探討家庭與社會變遷過程中，引導學生認識多元家庭型態與性別角色的意涵，培養性別平等觀念。						
第八週	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	家 Db-IV-1 家庭組成及文化多元性對自我發展的影響，以及少子女化、高齡化與家庭結構變遷的關聯。	主題三家庭面面觀 單元二家庭萬花筒 活動二 塑造家庭圖像 一、教師引言 二、SNG 現場直擊 (一)教師說明活動 (二)活動小省思。 (三)提醒學生事先搜尋和家庭變遷相關主題的報章雜誌內容(註明蒐集時間、資料來源)，並於下週上課帶來。 <u>本節結束</u>	1	投影片、投影設備	合作學習法：小組分工，完成討論，並於課堂中分享或報告。	1. 學生自評：(1)自己在課堂上投入的活動情形。(2)獨家報導完成度。 2. 教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。	【家庭教育】家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【性別平等教育】性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。 【家庭暴力防治課程】	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目：_____ 2. 協同節數：_____

			【議題融入與延伸學習】 家庭教育：透過觀察家庭生活與分析社會調查資料，引導學生理解社會與環境變遷對個人與家庭的影響。 性別平等教育：在探討家庭與社會變遷過程中，引導學生認識多元家庭型態與性別角色的意涵，培養性別平等觀念。						
第九週	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	家 Db-IV-1 家庭組成及文化多元性對自我發展的影響，以及少子女化、高齡化與家庭結構變遷的關聯。	主題三家庭面面觀 單元二家庭萬花筒 一、教師引言 二、家庭新聞快搜 （一）活動說明： （二）與小組分享自己進行「家庭新聞快搜」的感想。 三、請學生與小組伙伴分享個人的紀錄與發現的家庭趨勢，並輪流觀看其他人的內容。 四、請同學發表觀察結果，討論家庭變遷趨勢可能帶來的正向效應為何？可能面對的挑戰又是什麼？與伙伴討論後將結果填寫於下面表格中。 五、完成後，請各組派一位代表上臺分享。 六、聽完各組分享，你個人有什麼啟發？請記錄於表格中。 七、教師引導學生思考 八、未來家庭圖像 （一）教師引言：	1	投影片、投影設備	合作學習法：小組分工，完成討論，並於課堂中分享或報告。	1. 學生自評： （1）自己在課堂上投入的活動情形。 （2）獨家報導完成度。 2. 教師評：觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【性別平等教育】 性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。 【家庭暴力防治課程】	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

			(二) 活動說明： 本節結束 【議題融入與延伸學習】 家庭教育：透過觀察家庭生活與分析社會調查資料，引導學生理解社會與環境變遷對個人與家庭的影響。 性別平等教育：在探討家庭與社會變遷過程中，引導學生認識多元家庭型態與性別角色的意涵，培養性別平等觀念。						
第十週	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家 Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	主題四品味文化趣 單元一饗宴臺灣 活動一 臺灣印象館 一、教師引言 二、臺灣印象館 (一) 教師說明：「臺灣的文化特色有哪些呢？請大家分享自己找的代表照片，並跟同學分享想法或經驗！」 (二) 活動說明： 三、教師小結 本節結束 【議題融入與延伸學習】 多元文化教育；透過探索臺灣多元文化與在地飲食特色，引導學生理解弱勢或少數群體文化，並學習尊重不同文化的習俗與禁忌。	1	1. 教師：蒐集各式臺灣文化相關資訊、彙整臺灣族群的飲食文化相關資料，並分類整理為課堂活動的範例。 2. 學生：至少準備一張展現臺灣文化特色的照片。	合作學習法：小組分工，完成討論，並於課堂中分享或報告。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目：_____ 2. 協同節數：_____

			國際教育；在文化探究與分享過程中，培養學生尊重並欣賞世界不同文化的價值。						
第十一週	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家 Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	主題四 品味文化趣 單元一 饗宴臺灣 活動二 「食」在多元 一、教師引言 二、認識臺灣各族群飲食文化 (一) 教師提問：「我們知道臺灣主要有哪些族群嗎？不同族群的料理習慣有哪些呢？最直接的也許可以從常用食材中判斷，請說出我們知道的各族群常用特色食材吧！」 (二) 臺灣各族群飲食文化猜一猜 教師提問：「除了常用食材有所不同之外，我們還發現哪些因素影響各族群的料理風貌嗎？我們知道背後的意義與智慧嗎？猜猜看還有哪些特色美食屬於哪個族群？請分享我們所知道的族群飲食文化特色，或是代表菜色。」 (三) 臺灣各族群飲食文化介紹（舉例） 三、文化「食」情 (一) 教師說明 (二) 教師說明從「主食」分析、比較各族群飲食特色 四、教師小結 本節結束 【議題融入與延伸學習】	1	1. 教師：蒐集各式臺灣文化相關資訊、彙整臺灣各族群的飲食文化相關資料，並分類整理為課堂活動的範例。 2. 學生：至少準備一張展現臺灣文化特色的照片。	合作學習法：小組分工，完成討論，並於課堂中分享或報告。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

			多元文化教育；透過探索臺灣多元文化與在地飲食特色，引導學生理解弱勢或少數群體文化，並學習尊重不同文化的習俗與禁忌。 國際教育；在文化探究與分享過程中，培養學生尊重並欣賞世界不同文化的價值。						
第十二週	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家 Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	主題四品味文化趣 單元一饗宴臺灣 活動三 在地「食」光 一、教師引言 二、美食停看聽 (一) 教師說明：「準備好向全班推薦你們想要實作的在地料理了嗎？請各小組內一人 1 分鐘分享自己的資料搜查發現，並派一人摘要統整，最後請各小組上臺進行在地『食』光的報告」 (二) 請各小組利用 6—8 分鐘時間上臺跟全班分享。 三、教師小結 本節結束 【議題融入與延伸學習】 多元文化教育；透過探索臺灣多元文化與在地飲食特色，引導學生理解弱勢或少數群體文化，並學習尊重不同文化的習俗與禁忌。	1	1. 教師：蒐集各式化臺灣文化特色相關資訊、彙整臺灣族群飲食文化相關資料，並分類整理為課堂活動上使用的範例。 2. 學生：至少準備一張展現臺灣文化特色的照片。	合作學習法：小組分工，完成討論，並於課堂中分享或報告。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目：_____ 2. 協同節數：_____

			國際教育；在文化探究與分享過程中，培養學生尊重並欣賞世界不同文化的價值。						
第十三週	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家 Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	主題四 品味文化趣 單元一 饗宴臺灣 活動四 交流享「食」刻 一、文化交流饗宴 (一) 教師引言 1. 活動說明： (1) 請各組事前準備課堂預備分享讓同學品嚐的在地美食 5-6 份。 (2) 各組準備餐盤餐具，分配自己攜帶的在地美食，平均分給各組。 2. 各組開始品嚐在地美食。 3. 教師提醒：品嚐完請同學給予友善的建議，並且妥善收拾善後清潔工作。 本節結束 【議題融入與延伸學習】 多元文化教育；透過探索臺灣多元文化與在地飲食特色，引導學生理解弱勢或少數群體文化，並學習尊重不同文化的習俗與禁忌。 國際教育；在文化探究與分享過程中，培養學生尊重並欣賞世界不同文化的價值。	1	1. 教師：先了解各小隊要在特約的族群特色，並蒐集美食，並與先與閱覽相關資料，以利學生報告時可適時補充說明。 2. 學生：準備美食簡報，介紹小組要分享的在地美食資料。	合作學習法：小組分工，完成討論，並於課堂中分享或報告。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 簡報評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

第十四週	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家 Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	主題四 品味文化趣 單元一 饗宴臺灣(第二次段考) 活動四 交流享「食」刻 (三) 交流與回饋 1. 教師引言：「接下來我們要進行文化交流饗宴！先請各位同學想一想，在體驗不同文化時，我們應該預備怎麼樣的態度？」聆聽各組同學的分享，並且鼓勵大家在報告分享完後，還能多再仔細去閱覽各組的陳列與分享。 2. 活動說明 (1) 完成料理後，布置宴客餐桌，準備美食與文化交流。 (2) 每組 5 分鐘介紹料理與製作後，各組自由試吃與交流。 (四)、教師小結： 本節結束 【議題融入與延伸學習】 多元文化教育；透過探索臺灣多元文化與在地飲食特色，引導學生理解弱勢或少數群體文化，並學習尊重不同文化的習俗與禁忌。 國際教育；在文化探究與分享過程中，培養學生尊重並欣賞世界不同文化的價值。	1	1. 教師：先了解各小隊要在特異民族美食，並蒐集相關資料，以利學生報告時可以適時補充說明。 2. 學生：準備至少一份資料，介紹小組要分享的在地美食資料。	合作學習法：小組分工，完成討論，並於課堂中分享或報告。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 第二次段考 12/1-12/2
第十五週	3c-IV-2 展現多元社會	家 Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族	主題四 品味文化趣 單元一 饗宴臺灣 活動四 交流享「食」刻	1	1. 教師：先了解各小隊要介	合作學習法：小組	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【多元文化教育】	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需

	生活中所應具備的能力。	群文化的尊重與悅納。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	一、教師提問 「在參與交流活動的過程中，哪一組的體驗讓你印象最深刻？這樣的文化交流體驗，你有什麼體會和發現嗎？」請各組伙伴彼此分享，再派代表上臺分享。 二、教師提醒 「下節課我們將會討論關於「國際」的議題，請同學可以事先瀏覽相關網站，例如：外交部網站的《一眼看天下》、外交部網站的《國家與地區》，初步認識不同的國家，並思考對於他國的想像。」 本節結束 【議題融入與延伸學習】 多元文化教育；透過探索臺灣多元文化與在地飲食特色，引導學生理解弱勢或少數群體文化，並學習尊重不同文化的習俗與禁忌。 國際教育；在文化探究與分享過程中，培養學生尊重並欣賞世界不同文化的價值。		紹的在地族群特色，並蒐集美食，先行蒐覽相關資料，以利學生報告時可以適時補充說明。 2. 學生：準備至少一份資料，介紹小組要分享的在地美食資料。	分工，完成討論，並於課堂中分享或報告。	3. 實作評量	多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
第十六週	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	主題四品味文化趣 單元二行腳世界 活動一：國際情報局 一、國際情報局 （一）教師引言： （二）活動說明：	1	1. 教師準備：準備關於台灣的相關資訊據。	合作學習法：小組分工，完成討論，並於課堂	1. 口語評量 2. 實作評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____

	化的理解與尊重。		1. 請全班起立，由教師出題，若學生認為答案正確則繼續站著，若認為答案錯誤則蹲下。 2. 每一題答完後教師會公布答案，若答錯者則坐回位置失去繼續參賽的資格。 3. 過程中教師邀請答對及答錯的同學分享選擇該答案的原因。 4. 最後全數答對者，可為小組加分。（若該組四人站著則加四分） （三）教師引導思考： 進行國際交流對我們有什麼助益？邀請學生回答。 二、擁抱國際 GO 剛剛對於臺灣出國、觀光國際交流的資訊分享與討論後，對於國際交流你有什麼想像呢？你也嚮往接觸不同國家文化嗎？ （二）活動說明： 1. 每人發下兩張便條紙，並寫下前兩個想進一步認識的國家及理由。 2. 以第一個想進一步認識的國家為主，相同國家者聚在一起。 3. 重新分組後，請各組成員互相分享對想進一步認識的兩個國家之印象及理由，一人分享 1 分鐘，過程中由一位代表簡單記錄大家的想法。	2. 學生準備：於上課前照小隊排好座位，回想所瀏覽的出國資訊，並準備課本。	中分享或報告。		多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	2. 協同節數： _____
--	----------	--	---	---------------------------------------	---------	--	--	-------------------

			4. 每組派一位代表分享該組想認識的國家及理由。 (三) 教師引導思考 本節結束 【議題融入與延伸學習】 多元文化教育：透過探索與分享不同國家的文化與生活方式，引導學生理解弱勢或少數群體文化，尊重各文化習俗與禁忌，並學會合宜互動。 國際教育：在文化交流與比較中，培養學生尊重並欣賞世界各國多元文化的價值。						
第十七週	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	主題四品味文化趣 單元二行腳世界 三、國際進行式 (一) 教師引言： 在科技發達的情況下，沒出國仍然可以認識各國文化與生活方式，以下透過《美國新聞與世界報導》(U.S. News) 對於各國排名及介紹，從各國簡單的介紹可以發現各國的文化差異，讓我們一起認識各國多元的文化吧！ (二) 活動說明： 1. 教師發下 U.S. News 各國介紹小卡，以及討論單。 2. 每人根據小組想進一步認識的國家對應小卡的描述，以及各自想像的國家樣貌提出至少兩點好奇或疑問。	1	1. 教師準備：準備關於台灣的相關資訊數據。 2. 學生準備：於上課前照小隊排好座位，回想所瀏覽的出國資訊，並準備課本。	合作學習法：小組分工，完成討論，並於課堂中分享或報告。	1. 口語評量 2. 實作評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

			3. 小組討論共同匯集出八點最好奇或疑問的事情並記錄於討論單。 本節結束 【議題融入與延伸學習】 多元文化教育：透過探索與分享不同國家的文化與生活方式，引導學生理解弱勢或少數群體文化，尊重各文化習俗與禁忌，並學會合宜互動。 國際教育：在文化交流與比較中，培養學生尊重並欣賞世界各國多元文化的價值。					文化的價值。	
第十八週	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	主題四品味文化趣 單元二行腳世界 活動二 世界故事屋 一、世界餐桌趣 (一) 教師引言： (二) 活動說明： 1. 對照課本上各國的餐桌擺設的方式及說明。 2. 請小組依照印象中各個國家填上對應的國家名稱。 3. 限時 3 分鐘進行，在時間內完成小組答「上菜了」。 4. 時間到依照小組完成順序依序講解、分享所填對應國家及原因。 5. 最快完成且正確的小組可以加分。 6. 結算該階段的小組分數，給予獎勵，準備下一階段分組。	1	1. 教師準備：準備關於台灣出國的相關資訊數據。 2. 學生準備：於上課前照小隊排好座位，回想所瀏覽的出國資訊，並準備課本。	合作學習法：小組分工，完成討論，並於課堂中分享或報告。	1. 口語評量 2. 實作評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目：_____ 2. 協同節數：_____

			(三) 教師引導思考 二、一樣「米」養百樣人 (一) 活動說明： 1. 觀察課本各個國家的「米」，小組討論比較各種米的異同。 2. 請小組依照米的特色，試著對應烹調後的菜以及國家。 3. 小組依序分享配對的結果與原因。 4. 公佈正確答案，結算該階段的小組分數，給予獎勵。 5. 教師引導思考：「這些米食文化與臺灣有哪些相同與差異？為什麼會有這樣的異同呢？當中有哪些米食餐點讓你感到新奇？」 6. 教師小結 本節結束 【議題融入與延伸學習】 多元文化教育：透過探索與分享不同國家的文化與生活方式，引導學生理解弱勢或少數群體文化，尊重各文化習俗與禁忌，並學會合宜互動。 國際教育：在文化交流與比較中，培養學生尊重並欣賞世界各國多元文化的價值。					文化 的價值。	
第十九週	3c-IV-1 探索世界各地的生活方	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜	主題四品味文化趣 單元二行腳世界 二、世界衣櫥遊 (一) 教師引言：	1	1. 教師準備：事前了解學生在推廣提	合作學習法：小組分工，完	1. 口語評量 2. 實作評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需

	式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	的禮儀展現。	(二) 活動說明： 1. 對照課本中傳統服飾提示，連結到對應的國家傳統服飾。 2. 進一步搜尋想去國家的傳統服飾的故事及介紹，並記錄彙整整組資料。 ※若無法在上課時查找資料，則請教師印製「4-2-4」資料給學生閱讀。 (三) 教師引導思考： 在許多國際盛會，各國會穿戴自己國家的傳統服飾，透過傳統服飾能展現什麼意涵？ 本節結束 【議題融入與延伸學習】 多元文化教育：透過探索與分享不同國家的文化與生活方式，引導學生理解弱勢或少數群體文化，尊重各文化習俗與禁忌，並學會合宜互動。 國際教育：在文化交流與比較中，培養學生尊重並欣賞世界各國多元文化的價值。	案的進度與狀況，給予資料查詢或發想上有困難的小組相關資源及引導。 2. 學生準備： (1) 小組完成上節課「全球資訊報」的推廣。 (2) 小組自選分享媒體（影片、小書、海報等），整理所有蒐集的資料以及推廣「全球資訊報」後的整體心得反思。 (3) 於上課前照小組排好座位。	成討論，並於課堂中分享或報告。	體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： 2. 協同節數：
--	--------------------	--------	---	--	-----------------	---	---

第二十週	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	主題四品味文化趣 單元二行腳世界 三、世界文化慶 (一)教師引言： 透過不同國家的重大節慶、禮俗中，可以感受到不同國家的風土民情，且慶典背後的故事意涵往往是最豐富的，與伙伴一起根據慶典故事來更認識各國文化吧。 (二)活動說明： 1. 小組成員們根據負責的國家一人蒐集一個節慶故事。 2. 每人分享 1 分鐘的節慶故事及照片，若有重複則補充說明。 3. 分享完後，小組選出最能代表該國文化的慶典故事。 (三)活動小省思 本節結束 【議題融入與延伸學習】 多元文化教育：透過探索與分享不同國家的文化與生活方式，引導學生理解弱勢或少數群體文化，尊重各文化習俗與禁忌，並學會合宜互動。 國際教育：在文化交流與比較中，培養學生尊重並欣賞世界各國多元文化的價值。	1	1. 教師準備：了解學生在案與給查詢上有困難的小組相關資源及引導。 2. 學生準備： (1) 小組完成上節課「全球資訊報」的推廣。 (2) 小組自選分享媒體（影片、小書、海報等），整理所有蒐集的資料以及「全球資訊報」的整體心得反思。	合作學習法：小組分工，完成討論，並於課堂中分享或報告。	1. 口語評量 2. 實作評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
-------------	---	-----------------------------------	--	----------	---	------------------------------------	----------------------------	---	--

					(3)於上課前照小組排好座位。				
第二十一週	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	主題四品味文化趣 單元二行腳世界（第三次段考） 活動三 全球一家親 一、全球資訊報 （一）教師引言： 深入各國生活的探尋後，相信大家發現不同文化之間有所差異，也學習許多過往不知道的資訊吧？接著我們要一起把所蒐集的資料整理成可以與他人分享的小報導，試著將我們所認識國家的文化特色跟身邊親朋好友分享，看看他們的反應吧！ （二）活動說明： 1. 小組將前面課程所蒐集的資料整理，呼應小組所提出的「八點最好奇或疑問的事情」。 2. 選擇其中三個問題為出發整理成「全球資訊報」（4-2-6討論單）。 3. 提出想要分享的對象及原因。 （三）教師引導思考： 各國文化內涵豐富，選擇分享給民眾資訊，以及資訊布局時，可以運用他國與臺灣的差	1	1. 教師準備：事前了解學生在推廣進度，與狀況，給予資料查詢或發想上有困難的小組相關資源及引導。 2. 學生準備： （1）小組完成上節課「全球資訊報」的推廣。 （2）小組自選分享媒體（影片、小書、海報等），整理所有蒐集的資料以及推廣「全	合作學習法：小組分工，完成討論，並於課堂中分享或報告。	1. 口語評量 2. 實作評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____ 第三次段考 1/18-1/19

		異引發聽眾的好奇心。例如：韓國沒有公筷母匙之分，每人皆用自己的筷子夾取小碟中的菜，與臺灣文化十分不同；或是大家容易有共鳴的飲食或娛樂議題，作為一開始的分享，以引發聽眾興趣，其後再分享更多希望聽眾可以知道的資訊。 (四)教師小結。 本節結束 【議題融入與延伸學習】 多元文化教育：透過探索與分享不同國家的文化與生活方式，引導學生理解弱勢或少數群體文化，尊重各文化習俗與禁忌，並學會合宜互動。 國際教育：在文化交流與比較中，培養學生尊重並欣賞世界各國多元文化的價值。	資訊報」後的整體心得反思。					
--	--	--	---------------	--	--	--	--	--

七、 本課程是否有校外人士協助教學：

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)。

☐ 有，部分班級，實施的班級為：

☐ 有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		☐ 簡報			

		☐ 印刷品 ☐ 影音光碟 ☐ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			